сокращалось. К государю обращался уже не тот, кто называл себя «нижайшим подножием», но писатель, умеющий при соблюдении всех правил литературного этикета сохранить чувство собственного достоинства, считающий, что он имеет право на независимость своего мнения в вопросах истории, политики и морали. Неудивительно поэтому, что воспитанный на традициях XVIII в. Н. М. Карамзин посвятил императору Александру Павловичу свой многолетний труд «Историю государства Российского», названный А. С. Пушкиным «подвигом честного человека».